



KURSAAL

DONOSTIA
SAN SEBASTIÁN

Palacio de
Congresos.



KURSAAL

DONOSTIA
SAN SEBASTIÁN

**Palacio de
Congresos.**

06. SAN SEBASTIÁN	16. KURSAAL	24. ESPACIOS SIN LÍMITES	38. RESTAURACIÓN / SERVICIOS	46. PLANOS
08. LA CIUDAD 10. SITUACIÓN / ALOJAMIENTO 12. CULTURA / OCIO / GASTRONOMÍA 14. ENTORNO	18. CALIDAD / PREMIOS 22. INNOVACIÓN / VANGUARDIA	26. AUDITORIO 28. SALA DE CÁMARA 32. SALAS DE REUNIONES 34. ÁREAS DE EXPOSICIÓN 36. OTROS ESPACIOS	40. RESTAURACIÓN 42. SERVICIOS	46. PLANOS

Índice.

DONOSTIA / SAN SEBASTIÁN

- 01. LA CIUDAD
- 02. SITUACIÓN / ALOJAMIENTO
- 03. CULTURA / OCIO / GASTRONOMÍA
- 04. ENTORNO



La ciudad.

San Sebastián cuenta con amplia experiencia organizativa avalada por grandes citas como el Festival de Cine.

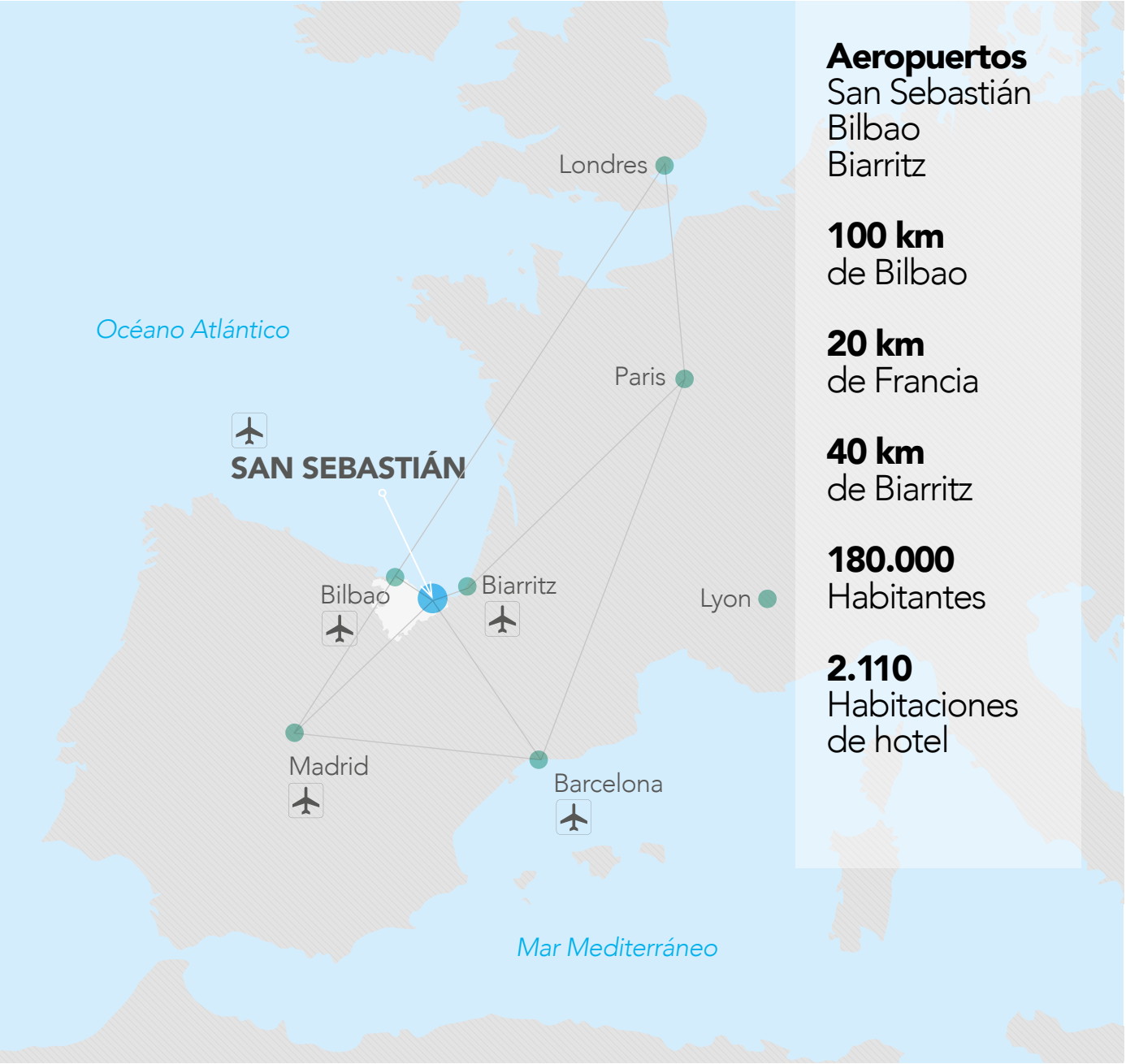
- A. Terraza en la bahía de la Concha.
- B. Puerto donostiarra.
- C. Barra de pintxos.
- D. Café y negocios junto al mar.

La capital guipuzcoana es un tradicional y reconocido destino turístico y, en las últimas décadas, también congresual. Con algo más de 180.000 habitantes, se asienta en torno a una inconfundible bahía de La Concha y las dos márgenes del río Urumea. En su término municipal, montes y playas conforman un paisaje urbano excepcional que combina

una arquitectura muy cuidada y un escenario natural único. San Sebastián es una ciudad para disfrutarla caminando. Célebre por su belleza y excelente gastronomía, la acogedora Donostia cautiva al visitante a primera vista.



Situación.Alojamiento.
Situada en el Norte de España,
a 20 km de la frontera con Francia,
es una ciudad abierta a Europa.



Situada en pleno Eje Atlántico, San Sebastián está conectada nacional e internacionalmente a través de una amplia red de autopistas, línea ferroviaria de alta velocidad y tres aeropuertos internacionales en un radio de cien kilómetros.

Una infraestructura hotelera de calidad, con más de 3.000 camas (entre 3 y 5 estrellas), convierten a San Sebastián en un destino cómodo y agradable para el congresista o visitante por turismo de negocios.

A. Lobby del Hotel María Cristina.
B. Terraza del Hotel de Londres y de Inglaterra.
C. Habitación del Hotel María Cristina.
D. Hotel María Cristina.
E. Hotel de Londres y de Inglaterra.



Cultura.Ocio.Gastronomía.

San Sebastian es una ciudad que destaca por su belleza paisajística, gastronomía y cultura.

- A. Surfistas en el puente del Kursaal.
- B. Gastronomía.
- C. Julia Roberts, Premio Donostia.
- D. Concierto de música clásica.
- E. Peine del Viento de Chillida.

En San Sebastián conviven en armonía la ciudad antigua y romántica con la ciudad moderna y vanguardista. Nuevos equipamientos e infraestructuras refuerzan su imagen innovadora y dinámica pero a la vez integradora, que conserva sus edificios históricos. Durante todo el año, la agenda de espectáculos, exposiciones y festivales hacen de

San Sebastián un referente en el panorama de la cultura internacional. Pero el tiempo de ocio se complementa además con un valor indiscutible: la gastronomía. El culto a la cocina es una de las pasiones de los vascos que tiene su reflejo en la capitalidad gastronómica de San Sebastián, con la mayor concentración de estrellas Michelin del mundo.



Entorno.

En este antiguo territorio histórico destaca el equilibrio armónico entre lo rural, lo industrial y lo urbano.

A. Zumaia: playa y ermita de San Telmo.

B. Playa de Zarautz.

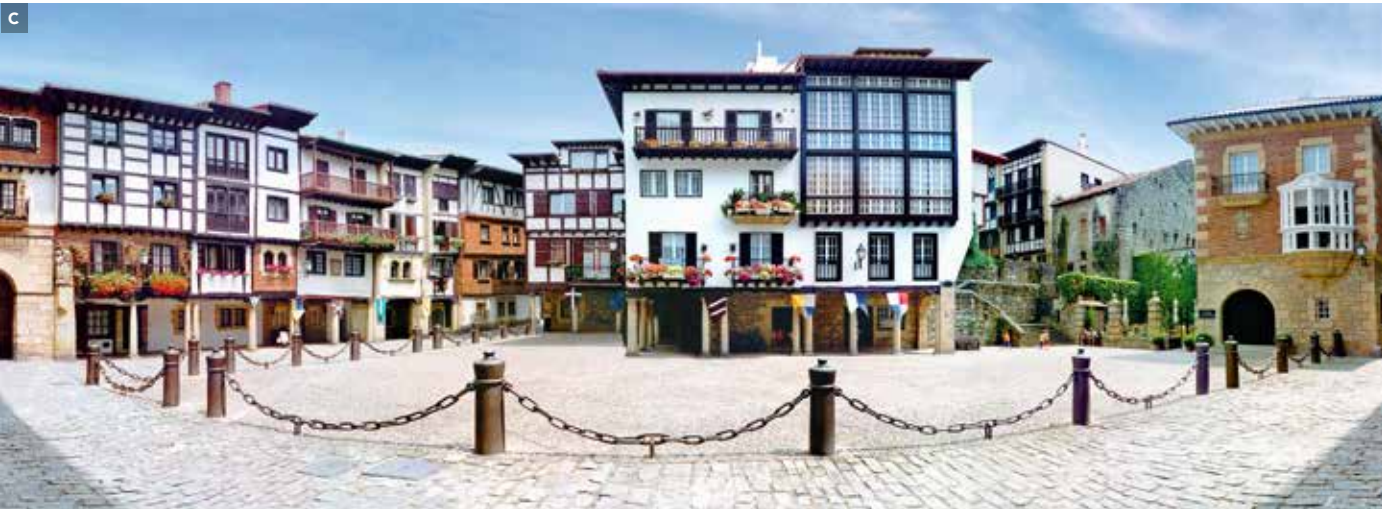
C. Casco viejo de Hondarribia.

D. Museo Guggenheim.



La preocupación por el medio ambiente y la calidad de las infraestructuras y servicios hacen posible el alto nivel de vida de que disfrutan los ciudadanos y que ofrecen a los visitantes. Hay muchas razones para conocer Gipuzkoa pero principalmente hacer una inmersión en la genuina idiosincrasia vasca y conocer pueblos recónditos

entre montañas y valles, una agreste costa con pintorescos pueblos pesqueros o descubrir núcleos históricos.



KURSAAL

01. CALIDAD / PREMIOS

02. INNOVACIÓN / VANGUARDIA



Calidad.Premios.

Kursaal, una experiencia memorable.

A. Premio de
Arquitectura Mies
van der Rohe
2001.

B. Certificado de
calidad EFQM.

C. Galardona-
do con varios
premios.

D. Compromiso
por la mejora
continua.



La experiencia demostrada y el compromiso por la mejora continua en la calidad de los servicios hacen que la elección del Kursaal para la celebración de cualquier evento sea una garantía de éxito. A ello contribuye el entorno, los equipamientos, el equipo humano y el esfuerzo por el trabajo bien hecho. Es una calidad que se construye todos los días, con muchos pequeños detalles, y que han hecho al Kursaal merecedor de varias distinciones.

Reconocimientos a la gestión:

- > Gestión de la Calidad 2001
- > "Q" de plata EFQM 2005.
- > Gestión ambiental 2007. Certificado UNE EN ISO 14001:2004.
- > Accesibilidad global 2007. Certificado UNE 170001-2:2001.
- > Prevención laboral 2014 OHSAS 18001:2007.
- > Certificado oro AIPC (International Association of Convention Centres) de Excelencia en la Gestión 2007.

Premios de arquitectura:

- > Mejor Edificio de Europa (2001) Premio Mies Van der Rohe, concedido por la Unión Europea.
- > Premio Manuel de la Dehesa (2001), de la VI Bienal de Arquitectura Española.
- > Premio FAD de Arquitectura (2000).





Innovación.Vanguardia.

Todos los espacios del Kursaal están equipados con los medios técnicos más avanzados.

A. Detalle del diseño arquitectónico.

B. Excelencia en el servicio.

C. Foyer, un espacio icónico para eventos singulares.

D. Original arquitectura como escenario de reuniones y trabajo.



Ubicado frente al mar, a pie de playa y en pleno centro de la ciudad, próximo a las zonas hoteleras y comerciales, así como a la Parte Vieja, el vanguardista edificio del Kursaal es innovador tanto por su original diseño arquitectónico como por su funcionalidad y versatilidad. El edificio, diseñado por Rafael Moneo, es una síntesis de creación artística

e ingenio para conseguir que confluyan las tecnologías más avanzadas en los equipamientos que exige la organización de eventos.

La vanguardia se hace patente en este edificio inteligente –“dos rocas varadas en la desembocadura del río Urumea”– que combina innovación conceptual, estética, técnica y constructiva.



ESPA- CIOS SIN LÍMI- TES

- 01. AUDITORIO
- 02. SALA DE CÁMARA
- 03. SALAS DE REUNIONES
- 04. ÁREAS DE EXPOSICIÓN
- 05. OTROS ESPACIOS



Auditorio.

Aforo de 1.806 butacas.

A. Auditorio zonas A+B.
B. Palcos de Auditorio.
C. Vista general del Auditorio.

El Auditorio tiene un aforo de 1.806 butacas, convertible en 1.148 si el evento lo requiere. La sala está equipada con la tecnología más avanzada, acústica excepcional y un escenario con la máxima funcionalidad de cara a la realización de representaciones artísticas, teatrales y de ópera, así como de congresos, convenciones y reuniones de gran formato. Sistemas de traducción simultánea, proyección de cine y vídeo, circuito cerrado de televisión,

fibra óptica, red de voz y datos y videoconferencia son algunos de los equipamientos del Auditorio y del resto de salas y espacios del Kursaal.

El Auditorio dispone también de dos salas VIP y un foyer-vestíbulo que complementa cualquier evento en un singular espacio ideal para cócteles, cenas o presentaciones.

- Características de la sala:**
- > 1.806 Pax.
 - > Aforo reducido para 1.148.
 - > Videoprojector HD-3D.
 - > Escenario de 350 m² equipado con cámara de conciertos desmontable y tramoya.
 - > 11 Camerinos: 6 individuales y 5 colectivos.
 - > 2 Salas de ensayo polivalentes.
 - > 1 Sala de ensayo de danza.
 - > 2 Salas VIP.
 - > Guardarropía.



Sala de Cámara.

Aforo de 624 butacas.

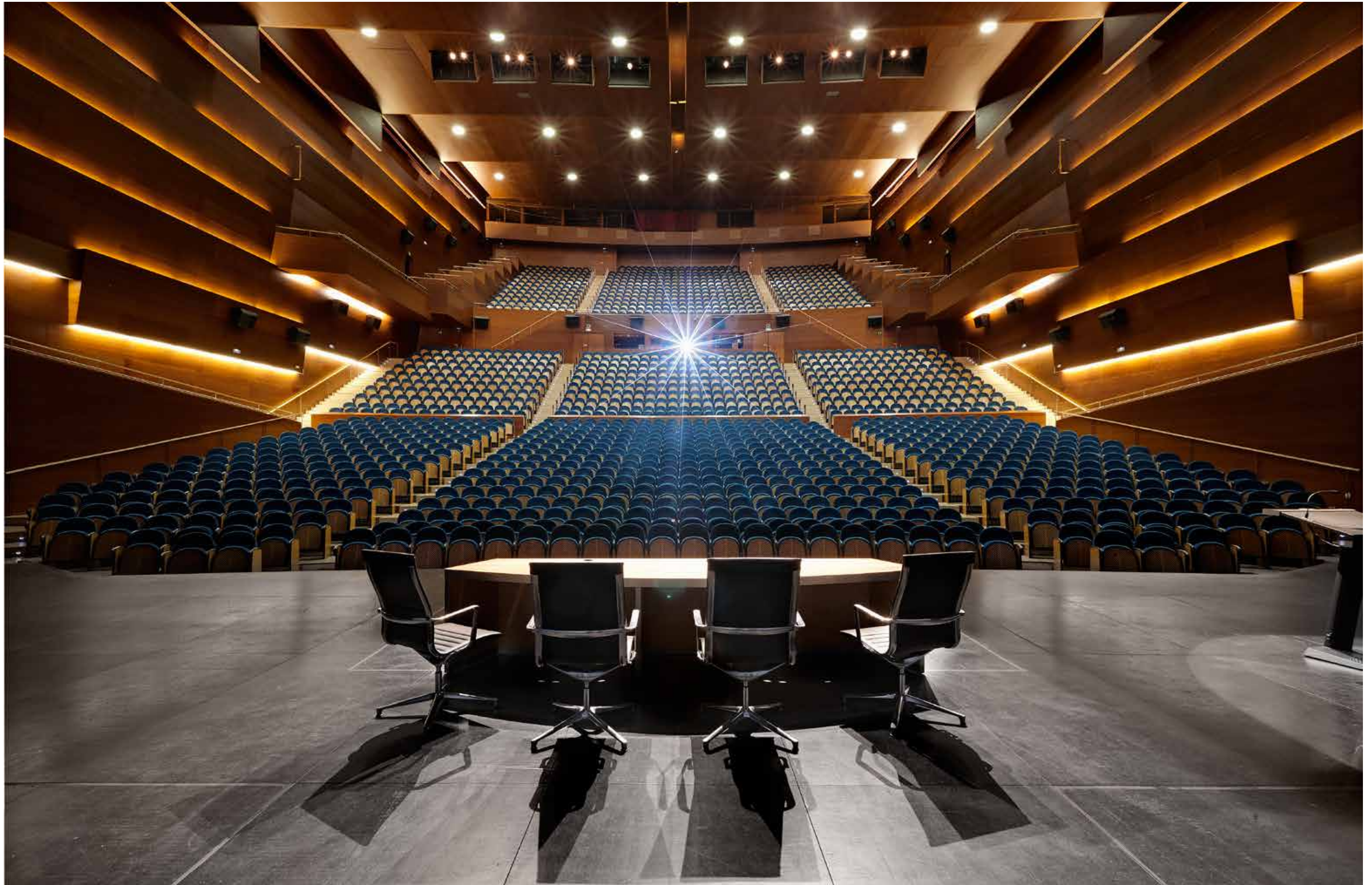
- A. Sala de Cámara vista desde el escenario.
- B. Sala de Cámara desde un lateral.
- C. Sala de Cámara con pantalla en el escenario.

Con capacidad para 624 personas, el diseño y equipamiento de la Sala de Cámara se adecua perfectamente a la demanda del mercado de reuniones. Como las demás salas, dispone de los servicios más avanzados tecnológicamente, además de una sala VIP y acceso independiente desde la calle.

La Sala de Cámara es el espacio idóneo –polivalente y versátil– para congresos, convenciones y reuniones de mediano formato además de escenario perfecto por su acústica para conciertos de cámara.

- Características de la sala:**
- > 624 Pax.
 - > Escenario de 120 m².
 - > Videoproyector HD-3D.
 - > 5 Camerinos: 3 individuales y 2 colectivos.
 - > 1 sala VIP.
 - > Guardarropia.





Salas de reuniones.

15 Salas. Con capacidades desde 10 hasta 575 personas.

- A. Detalle de una de las 15 salas de reuniones.
- B. Sala 1.
- C. Sala 1 + 2.
- D. Sala 10.



La salas de reuniones son áreas multiusos y espacios polivalentes. Estas salas modulares –que permiten la disposición de 20 salas distintas con capacidad de 10 a 575 personas– pueden acoger todos los formatos de eventos de empresa: asambleas, convenciones, jornadas, seminarios, mesas redondas, presentaciones de producto o ruedas de prensa, entre otras muchas posibilidades.

Además de un equipamiento tecnológicamente avanzado, las salas de reuniones disponen de un amplio vestíbulo para coffee-breaks o exposiciones.

Características de la sala:

- > Medios audiovisuales.
- > Megafonía.
- > Microfonía fija e inalámbrica.
- > Sistema de traducción simultánea por infrarrojos.
- > 6 Cabinas de traducción simultánea.
- > Sistemas de reproducción / grabación de audio, DVD, C.D. y Mini-Disc.

- > Sistema de videoproyección.
- > Proyección informática.
- > Videoconferencia.
- > Red de voz y datos y conexión RDSI.



Áreas de exposición. 5000 m².

A. Hall de Salas Polivalentes.

B. Foyer del Auditorio con ventanales al mar.

C. Sala de Banquetes.

D. Foyer del Auditorio.

Más de 5.000 metros cuadrados del edificio están preparados para la celebración de exposiciones, instalación de stands o ferias. Es un espacio con entidad propia adecuado para acoger grandes acontecimientos, tanto expositivos como sociales, tales como cócteles, banquetes o presentaciones de productos.

Además, el Kursaal ofrece, con extraordinarias vistas al mar, dos terrazas –Urumea y Zurriola– que constituyen un entorno único para presentaciones de productos, acciones de street-marketing, sesiones fotográficas o conciertos al aire libre.

Características de la sala:

- > 5.000 m2 de exposición
- > Foyer planta 0: 1.300m2
- > Foyer planta 1: 1.200m2
- > Hall salas polivalentes: 960m2
- > Sala de banquetes: 1.100m2
- > Red de voz y datos y conexión RDSI



Otros espacios.

Terrazas / Fachada.

A. Terraza Zurriola.

B. Terraza Urumea.

C. Vistas desde la terraza Zurriola.

D. Iluminación de la fachada de un evento corporativo.

E. Kursaal en el aniversario del Peine del Viento de Chillida.

F. Iluminación para un espectáculo cultural.



El Kursaal ofrece dos terrazas con extraordinarias vistas al mar—Urumea y Zurriola— que constituyen un entorno único para presentaciones de producto, acciones de street-marketing, sesiones fotográficas u otros tipos de eventos al aire libre.

Por otro lado, la fachada es un elemento singular en el edificio que le ha convertido en un icono de la ciudad. Para los clientes se oferta una oportunidad única: la posibilidad de personalizar el evento mediante la iluminación al colocar un logo o imagen de empresa en un lugar tan emblemático. La intervención constituye un escaparate, una herramienta de marketing original y de gran impacto.



RESTAURACIÓN / SERVICIOS

01. RESTAURACIÓN

02. SERVICIOS



Restauración.

Una experiencia gastronómica que aviva los sentidos.

- A. Muestra de alta gastronomía.
- B. Banquete en el Foyer del Auditorio.
- C. Pausa de café en congreso.
- D. Restaurante ni neu.

Una oferta diferenciadora y singular del Kursaal es el servicio de restauración y catering. Al frente del equipo está el chef Andoni Luis Aduriz, un aval de éxito garantizado por la experiencia y reconocida creatividad de un cocinero “dos estrellas Michelin”. Basado en una alta calidad, en el Kursaal todo es posible gastronómicamente hablando: un almuerzo de alta cocina en el restaurante a la carta, un banquete para 770 comensales en la Sala de Banque-

tes, un coffee-break especial, un cóctel en el luminoso vestíbulo-foyer para 1.800 personas, un tentempié en la terraza –con una carta de platos y pinchos cocinados al momento– o una cena ligera y desenfadada en el bar ni neu Kursaal. Toda nuestra restauración, con alto contenido creativo, está elaborada in situ.



Servicios.

Amplia oferta de servicios que garantizan el perfecto desarrollo del evento.

- A. Bienvenida al Kursaal.
- B. Sala VIP del Auditorio.
- C. Servicio de audiovisuales.
- D. Congreso en el hall de Salas Polivalentes.



El Kursaal pone a su disposición un equipo humano comprometido con su evento que le proporcionará una atención personalizada y le acompañará en todo el proceso de diseño y producción del mismo, aportando su experiencia y anticipándose a sus necesidades, todo ello con el objetivo de hacer que su evento

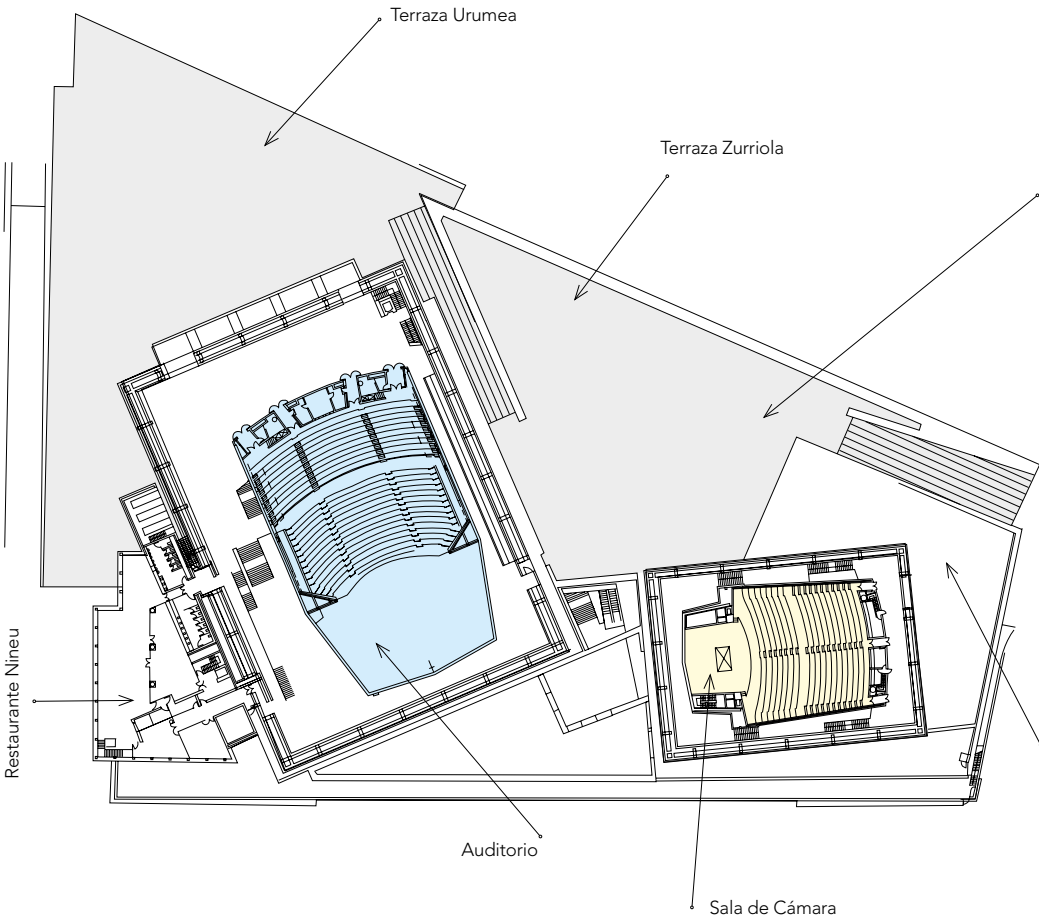
sea una experiencia memorable. Nuestro equipo gestiona además una amplia oferta de servicios, que van desde audiovisuales, iluminación escénica o alquiler de material hasta personal técnico y azafatas, traducción simultánea o alquiler de pianos. Existe, además, la contratación opcional de servicios a la carta, todos los recursos técnicos y humanos que garanticen el éxito de la celebración.

A estas ventajas se unen la comodidad de un parking para 500 vehículos o un área comercial propia, servicios que garantizan el perfecto desarrollo de todo tipo de eventos y que hacen de éstos un gran acontecimiento a la altura de sus expectativas.





Auditorio.
Sala de Cámara.



Características técnicas:

- > Cabina de control de sonido e iluminación.
- > Megafonía.
- > Microfonía fija e inalámbrica.
- > Sistemas de traducción simultánea por infrarrojos.
- > 5 cabinas de traducción simultánea en Auditorio y 6 en Sala de Cámara.
- > Videoconferencia.
- > Video-proyección y pantalla de video.
- > Cabina de proyección y pantalla de cine.
- > Sistema de Cine Digital 3D.
- > Sistema de sonido para cine Dolby Digital, SDDS y DTS.
- > Red de voz y datos, conexión RDSI, FO, etc.
- > WIFI.
- > Sistema de iluminación para espectáculos.
- > Sistema de comunicación mediante Intercom.
- > Escenario (A): . Concha acústica. . Cámara negra. . Maquinaria escénica completa.

Auditorio:

- > 1.806 Pax.
- > Aforo reducido para 1148.
- > Videoprojector HD-3D.
- > Escenario de 350 m² equipado con cámara de conciertos desmontable y tramoya.
- > 11 Camerinos: 6 individuales y 5 colectivos.
- > 2 Salas de ensayo polivalentes.
- > 1 Sala de ensayo de danza.
- > 2 Salas VIP.
- > Guardarropía.

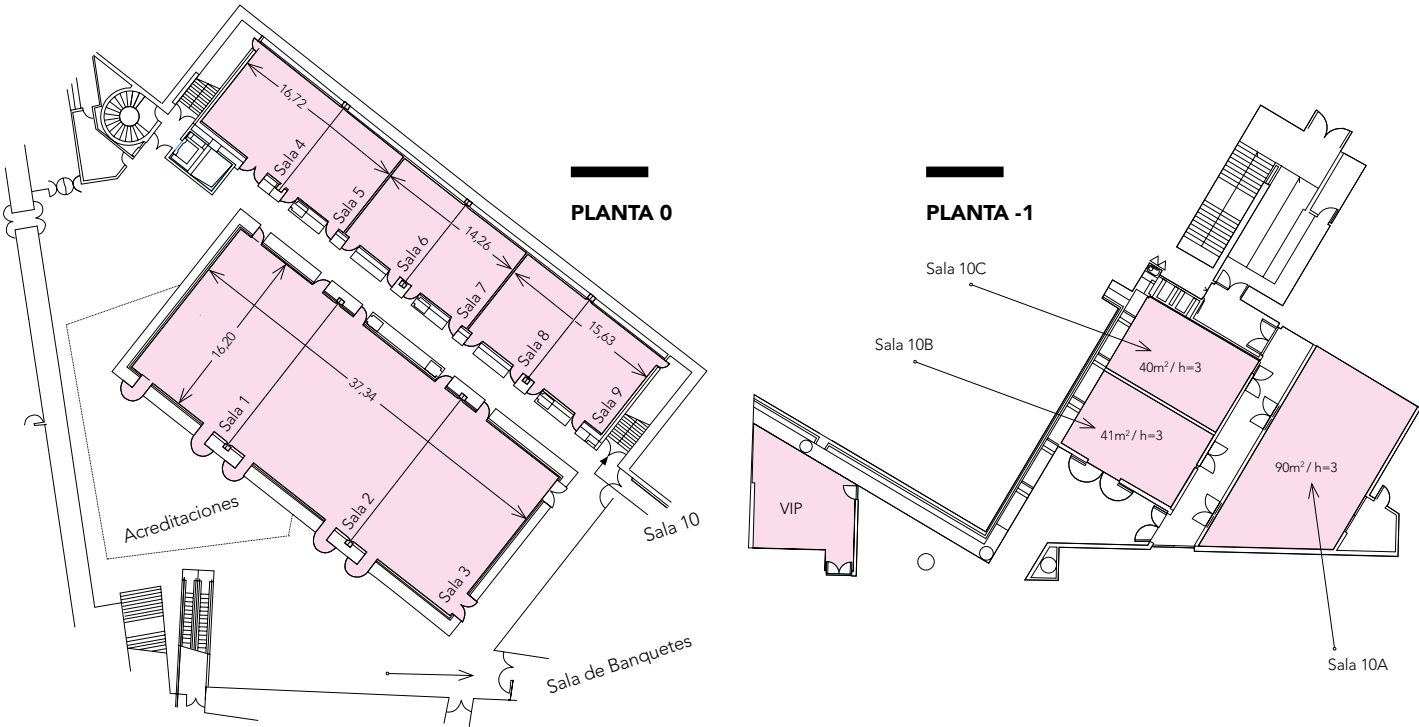
Sala de Cámara:

- > 624 Pax.
- > Escenario de 120 m². con techo acústico desmontable y maquinaria escénica.
- > Videoprojector HD-3D.
- > 5 Camerinos: 3 individuales y 2 colectivos.
- > 1 sala VIP.
- > Guardarropía.

SALA DE REUNIONES
PLANTA -1

SALA DE BANQUETES
PLANTA -1

Salas de Reuniones.

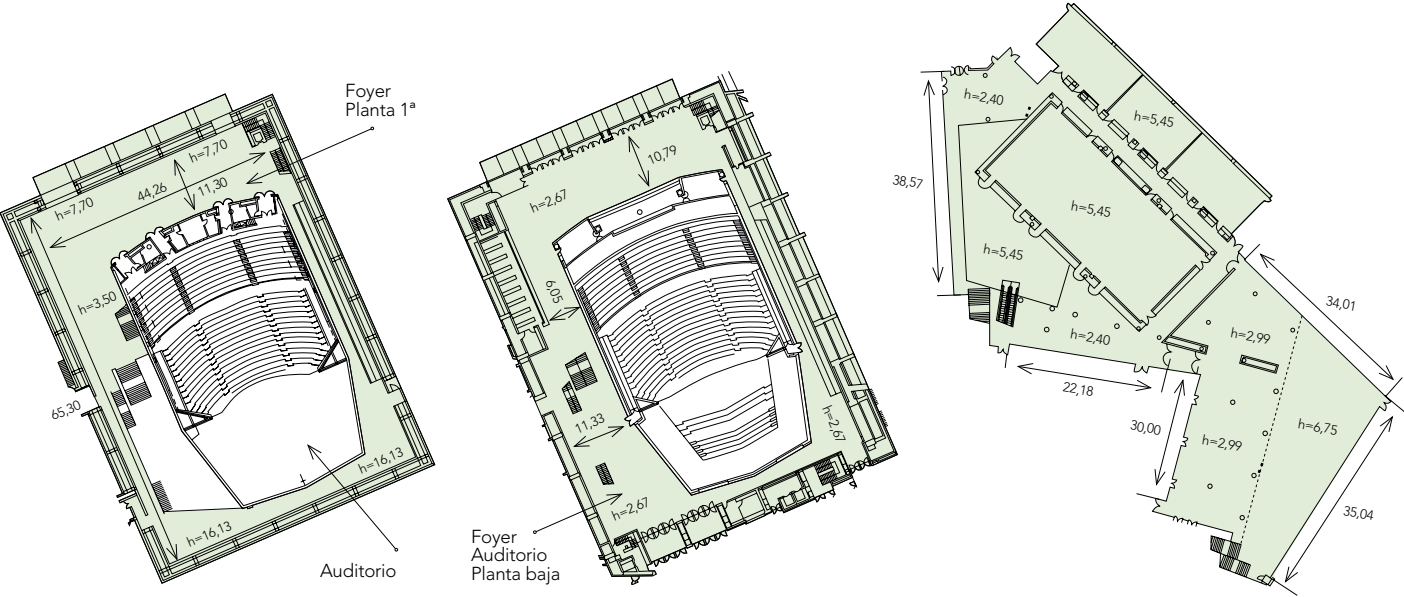


	Teatro	Clase	U	O	M²	L x A	Altura	Nivel
Sala 1	150	84	48	60	182	11,40 X 16,20	5,45	-1
Sala 2	200	126	54	72	231	14,26 X 16,20	5,45	-1
Sala 3	150	84	48	60	182	11,40 X 16,20	5,45	-1
Sala 1+2 / 2+3	395	252	84	102	413	25,66 X 16,20	3,75	-1
Sala 1+2+3	575	378	120	138	595	37,34 X 16,20	3,75	-1
Sala 4	60	45	27	36	86	9,52 X 9,10	5,45	-1
Sala 5	40	36	24	30	64	6,80 X 9,10	5,45	-1
Sala 4+5	110	81	51	54	150	16,72 X 9,10	3,75	-1
Sala 6	40	36	24	30	64	6,80 X 9,10	5,45	-1
Sala 7	40	36	24	30	64	6,80 X 9,10	5,45	-1
Sala 6+7	90	63	39	48	128	14,26 X 9,10	3,75	-1
Sala 8	40	36	24	30	64	6,80 X 9,10	5,45	-1
Sala 9	50	36	27	30	75	8,22 X 9,10	5,45	-1
Sala 8+9	100	72	45	54	140	15,63 X 9,10	3,75	-1
Sala 10	173	120	51	57	210	17,50 X 10,50	3	0
Sala 10A	65	48	33	36	90	7,30 X 12,00	3	0
Sala 10B	28	18	21	24	41	7,70 X 5,20	3	0
Sala 10C	28	18	21	24	40	7,70 X 5,10	3	0
Sala 10B+C	60	45	30	36	82	7,70 X 10,40	3	0
Cámara Sala VIP	25	.	10	.	39	7,25 x 7,70	2,80	0
Auditorio Sala VIP 1	25	.	10	.	38	6,37 x 7,38	2,80	1
Auditorio Sala VIP 2	25	.	10	.	39	5,92 x 7,08	2,80	1

Características técnicas:

- > Cabina de control de sonido Megafonía.
- > Microfonía fija e inalámbrica.
- > Sistemas de traducción simultánea por infrarrojos.
- > 6 Cabinas de traducción simultánea.
- > Videoconferencia.
- > Video-proyección y pantalla de video.
- > Red de voz y datos RDSI, FO.
- > Wifi.

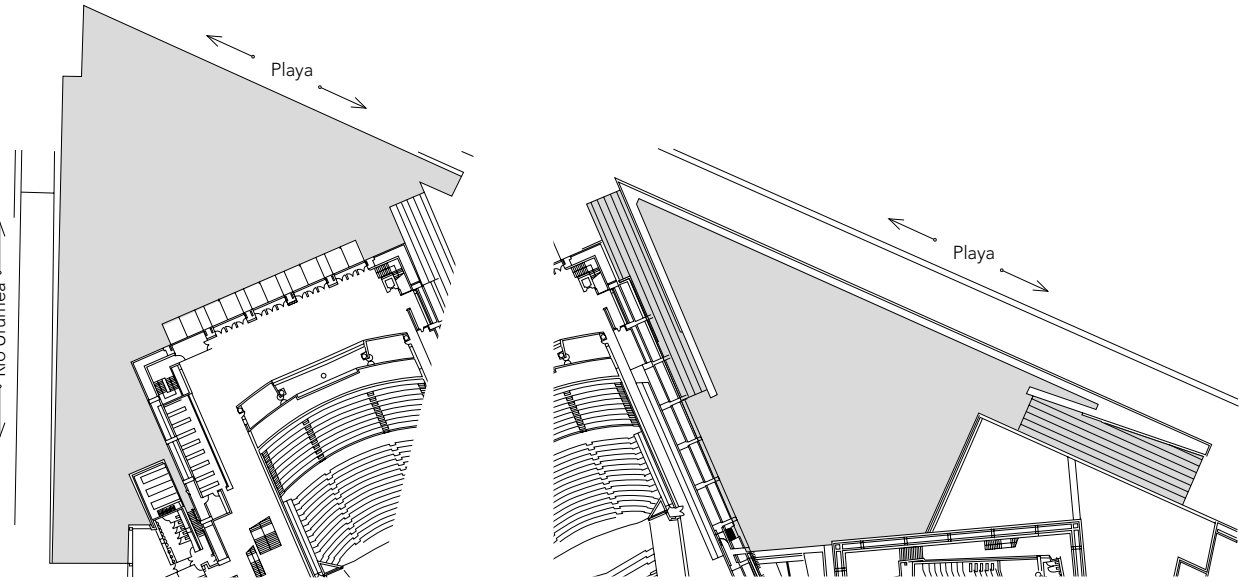
Áreas de Exposición. Terrazas.



FOYER
AUDITORIO
PLANTA 1 / 1.200 M²

FOYER
AUDITORIO
PLANTA 0 / 1.300 M²

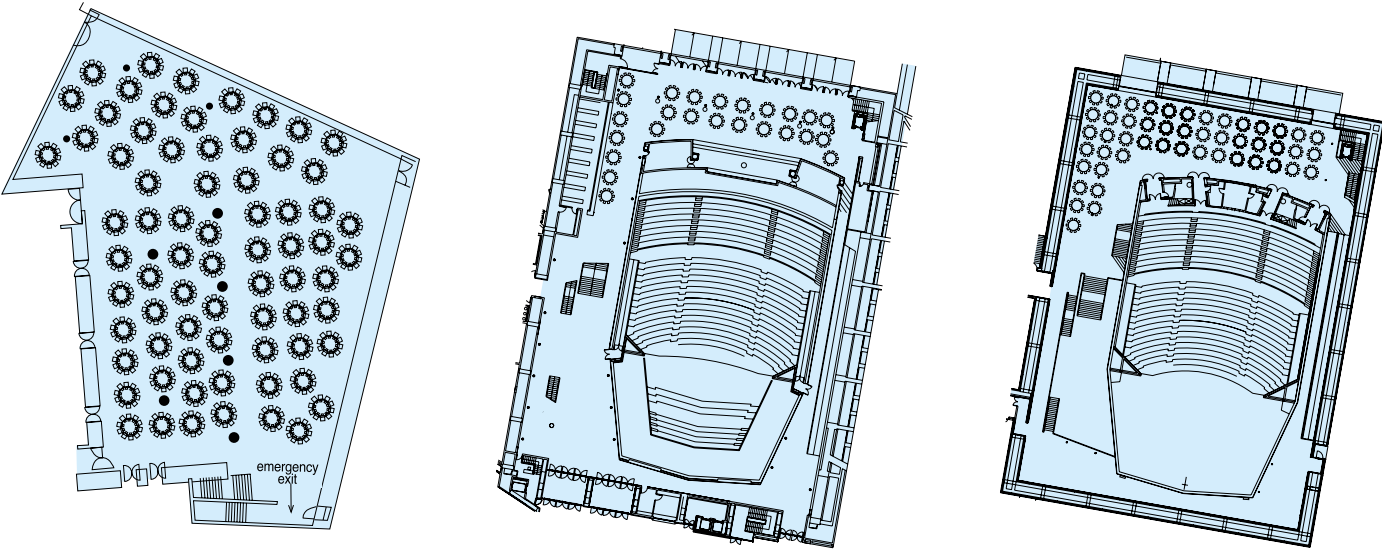
PLANTA -1
3.500 M²



TERRAZA
URUMEA
PLANTA 1 / 3.000 M²

TERRAZA
ZURRIOLA
PLANTA 1 / 2.150 M²

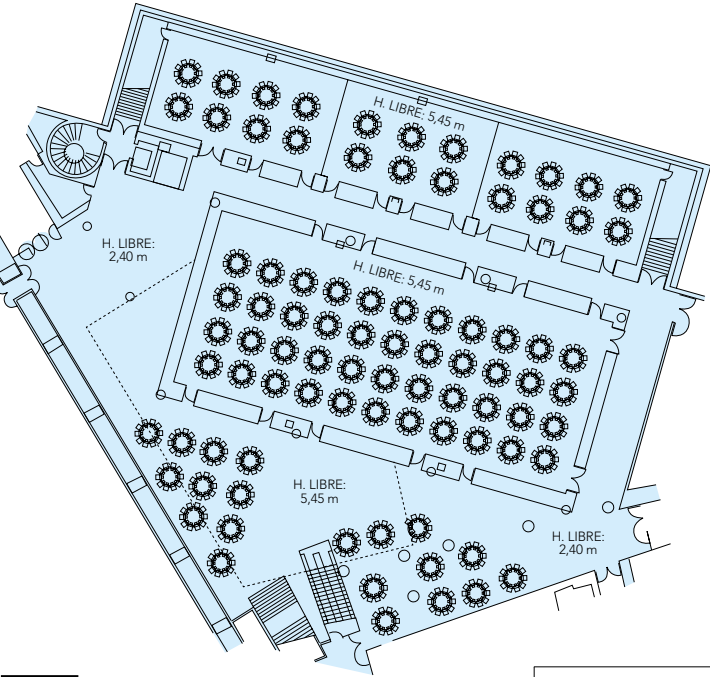
Áreas de Restauración.



SALA
BANQUETES
1.100 M²

FOYER
AUDITORIO
PLANTA 0 / 1.200 M²

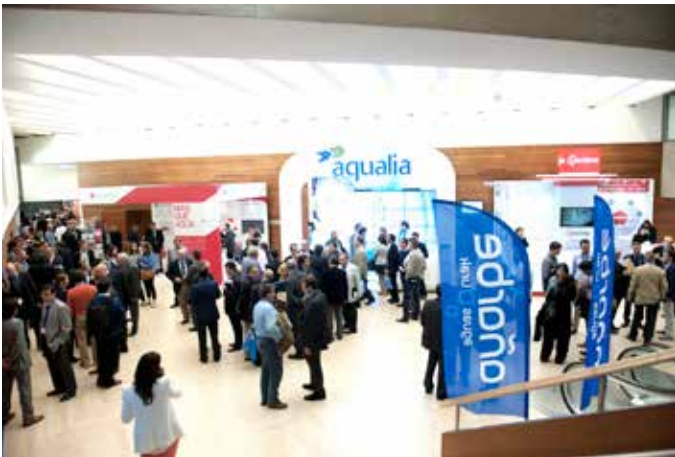
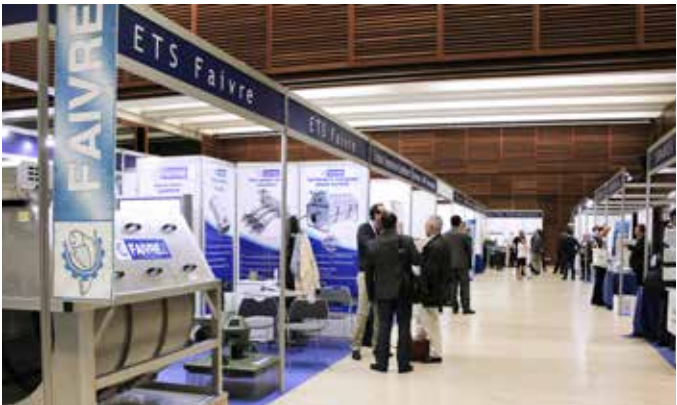
FOYER
AUDITORIO
PLANTA 1 / 1.200 M²



SALA
DE REUNIONES
1.400 M²

	Banquete	Cocktail	m²	L x A	Altura	Nivel
Sala de Banquetes	770	770	1.100	35,00 x 34,00	2,99 / 6,75	-1
Hall Salas de Reuniones S. Banquetes + S. Reuniones	1.500	600 1.500	1.000 2.500	1.000 2.500	2,40 / 2,99 .	-1 -1
Foyer Auditorio (P0 + 1ª P)	1.000	1.800	2.800	62,00 x 41,00 x 2	2,47 / 2,67 / 7,70	0
Foyer Auditorio 1ª P.	450	800	1.200	62,00 x 41,00	2,47 / 7,70	1





KURSAAL,
UNA EX-
PERIENCIA
MEMORA-
BLE.



APCE Asociación de
Palacios de Congresos
de España

WWW.
KURSAAL
.EUS

Palacio de Congresos Kursaal

Zurriola Hiribidea, 1
20002 Donostia- San Sebastián
Tel.: 943 003 000
Fax: 943 003 001
email: kursaal@kursaal.org